



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

Table des matières

Rapport moral	4
Le pôle « Mutualisation de matériel réutilisable »	5
1. Mutualisation de vaisselle à Toulouse.....	5
2. Les partenaires-relais et les dépôts.....	7
3. L'éco-régie sur les événements.....	8
4. Perspectives 2023.....	9
Le pôle « Accompagnement à l'éco-responsabilité »	10
1. Accompagnement individuel et collectif des événements à l'éco-responsabilité.....	11
2. Organisation des Rencontres Régionales des Événements Responsables.....	14
3. Développement du Label pour les événements éco-responsables en Occitanie.....	15
4. Gestion d'un espace « Ressources » en ligne.....	17
5. Dynamique d'échange et de réseau.....	17
6. Perspectives 2023.....	19
Le pôle « Formations »	21
1. Formations dans le cadre de la formation professionnelle.....	21
2. Formations Civiques et Citoyennes (FCC).....	21
3. Formations pour le CNC.....	22
4. Synthèse des formations réalisées.....	22
5. Animation de fresques.....	23
6. Perspectives 2023.....	23
Le pôle « Animations »	24
1. Les animations.....	24
2. Perspectives 2023.....	25
La vie associative	26
1. Une gouvernance collégiale.....	26
2. Les bénévoles sur le terrain.....	26
3. Les adhérents.....	27
4. L'équipe salariée et les volontaires en service civique.....	27
5. Déménagement.....	28
6. Perspectives 2023.....	28
La Communication	29
1. Site internet.....	29
2. Les réseaux sociaux.....	29
3. Perspectives 2023.....	29
Les finances	30
Les partenaires	31
1. Nos partenaires financiers.....	31
2. Partenaires techniques & opérationnels.....	31
3. Elémen'terre, active au sein de plusieurs réseaux.....	31

RAPPORT MORAL

Elémen'terre s'attelle depuis maintenant 15 ans auprès du secteur culturel et événementiel pour mutualiser, accompagner, former, sensibiliser afin d'insuffler des pratiques plus soutenables et permettre aux structures de bifurquer vers une meilleure prise en compte des enjeux socio-environnementaux.

L'année 2022 marque un retour à la normale, après 2 années où l'activité d'Elémen'terre a été très affectée par la crise sanitaire.

L'activité de mutualisation de vaisselle est repartie, avec des pics en été et automne plus hauts que ce que nous avons connu même avant le Covid.

Sur le pôle accompagnement, nous avons continué à proposer des accompagnements individualisés, mais nous avons choisi d'accentuer les projets d'accompagnement collectifs, qui permettent aux structures non seulement de monter en compétences mais également de partager et d'échanger avec des pairs sur les enjeux et la mise en œuvre concrète de la transition écologique. C'est ce travail de mise en réseau et d'échange de pratiques que nous souhaitons renforcer à l'avenir, tout en gardant la possibilité pour les acteurs de nous solliciter sur leurs questionnements concernant un point ou l'autre de leur démarche éco-responsable.

Ainsi, nous avons lancé en janvier 2022 un chantier collectif sur « la mobilité durable sur les événements musicaux », co-piloté par Elémen'terre et Octopus, le réseau régional des Musiques actuelles. Ce groupe de travail a réuni près de 20 structures de la région, pour expérimenter ensemble différentes pratiques pour favoriser la mobilité douce, mobiliser les AOM et les collectivités compétentes sur les enjeux des déplacements des publics et des équipes, et produire de la ressource sur ce sujet.

La grande nouveauté pour cette année a été l'expérimentation du label pour les événements éco-responsables, projet sur lequel nous travaillions depuis plus d'un an avec une quinzaine de partenaires de la Région. Ce travail conséquent a porté ses fruits, et nous avons été très fiers de remettre les 7 premiers labels à des festivals engagés de la Région Occitanie. Ces premières pierres posées, le travail s'est intensifié en 2023, pour déployer ce dispositif dès l'été 2023.

Tout ce processus de création collective démontre la force motrice d'Elémen'terre en région. Bien au-delà d'une plateforme de mutualisation de vaisselle, nous assurons aujourd'hui un véritable travail de tête de réseau régional sur les enjeux environnementaux en participant à l'éclosion de nouveaux modèles et de nouvelles pratiques au sein du secteur.

*L'équipe du Collège Solidaire,
Berny, Eve, Fanny, François, Pablo, Quentin.*

LE PÔLE « MUTUALISATION DE MATÉRIEL RÉUTILISABLE »

CHIFFRES-CLÉS

419 événements ont utilisé des gobelets ou de la vaisselle Elémen'terre en 2022 dont
279 via notre plateforme toulousaine,
78 via les partenaires-relais,
62 via les dépôts,

241 273 gobelets et **21 941 contenants** (assiettes/barquettes) mis à disposition
54 376 contenants non Elémen'terre lavés dans notre éco-laverie

Depuis 2008 notre action représente **4 073 858** gobelets prêtés soit **130,36** tonnes de déchets évités et de matières premières non utilisées.

Si le début de l'année 2022 a été encore affecté par une reprise de la crise du covid, le nombre de gobelets prêtés au total sur l'année a battu un record : plus de 241 00 gobelets prêtés, ce n'était pas arrivé depuis 2014 ! Cela implique bien sûr un gros travail et un fort investissement de toute l'équipe, pour gérer cette partie « mutualisation ».

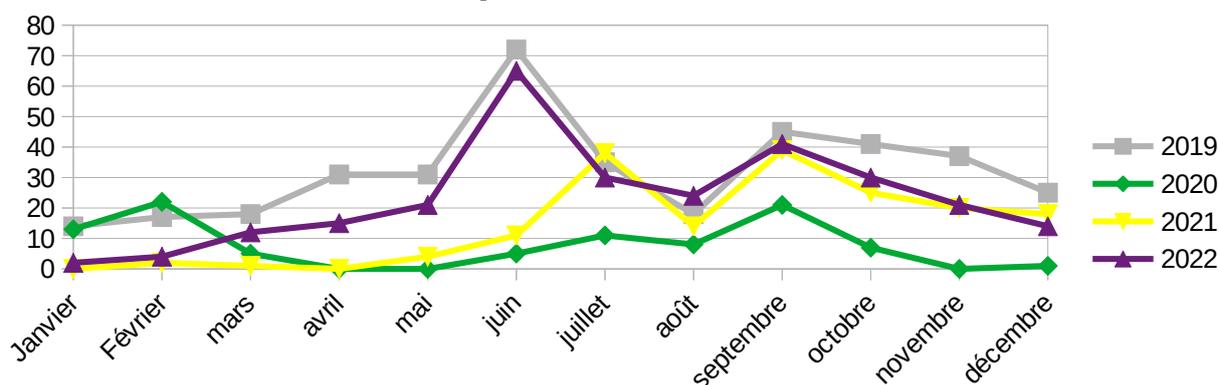
Evolution du prêt de gobelets

	2019	2020	2021	2022
Prêtés par Elémen'terre Toulouse	223 461	41 503	102 475	241 273
Prêtés par nos partenaires relais et dépôts	158 088	42 309	42 672	42 672
Total	392 374	83 812	145 147	283 945

1. MUTUALISATION DE VAISSELLE À TOULOUSE

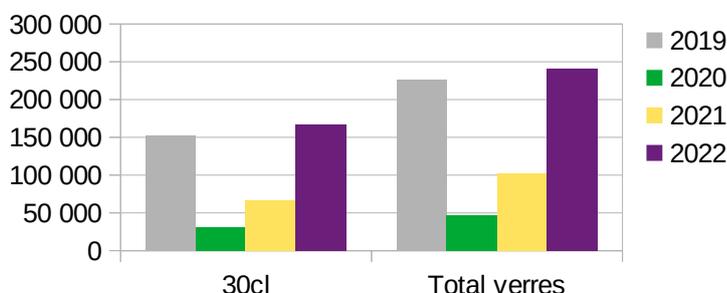
A partir d'avril, la courbe du nombre d'événements par mois a repris l'évolution traditionnelle. Au total, 279 événements ont utilisé de la vaisselle Elémen'terre en 2022 (contre 384 en 2019 - dernière année de référence avant Covid), avec des pics à 65 événements en juin et 41 en septembre. Un peu moins d'événements donc qu'en 2019, mais des plus grosses quantités prêtées.

Nombre d'événements par mois utilisant de la vaisselle Elément'erre



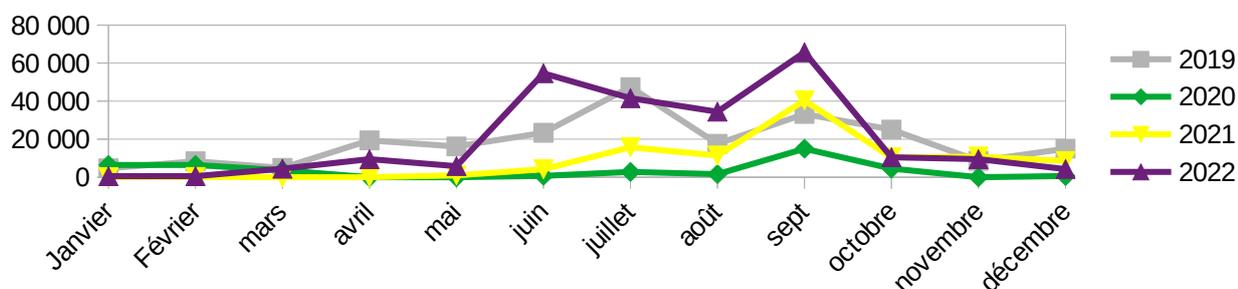
a) Les gobelets mutualisés

Evolution de la quantité de gobelets prêtés



Nous proposons toujours les mêmes types de gobelets depuis quelques années : 10cl, 20cl, 30cl, 50cl, 60cl.

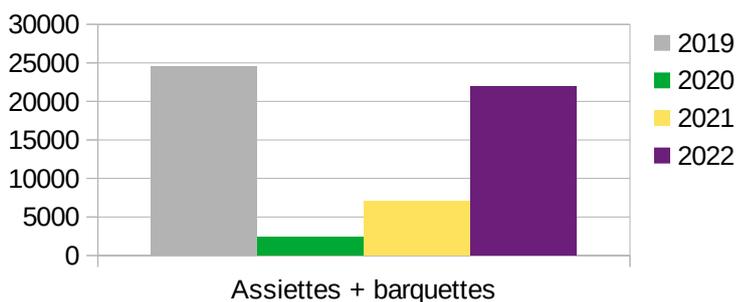
Nombre de gobelets prêtés hors relais et dépôts



b) La vaisselle : assiettes, couverts et autres

Dans la même démarche, nous proposons un service de location d'assiettes et de couverts. L'objectif reste de remplacer la vaisselle jetable, génératrice de déchets et de gaspillage, par une vaisselle solide, lavable et durable. Cette activité, en forte hausse en 2019, avait subi également une baisse drastique depuis le début de la crise sanitaire, mais a cette année repris une activité habituelle.

Evolution de la location de contenants (barquette+assiette)



En 2022, **nous avons loué 21 941 contenants** contre 25 000 en 2019 (petites et grandes assiettes et barquettes) pour tous types d'événements (restauration sur festivals ou manifestations sportives, repas de quartier, fêtes de village, fêtes privées, etc.).

c) L'éco-laverie solidaire : mutualisation d'un espace de lavage

Nous proposons une prestation de lavage pour des structures qui mettent en service des contenants consignés (boîtes en verre « En boîte le plat » d'Etic Emballages, bocaux de Simbioze, gobelets non Elémen'terre...).

Cette diversification, dans la limite de nos capacités de lavage, nous permet de maintenir une activité sur ce pôle tout au long de l'année.

Nous avons travaillé cette année très régulièrement avec Simbioze, jeune entreprise toulousaine qui propose des paniers de produits bio, locaux et zéro-déchet, dont une grande partie servie dans des bocaux qui sont donc lavés chez nous. Nous avons également lavé les gobelets de plusieurs événements ou structures extérieurs.

d) Autre matériel mis à disposition

Nous continuons de proposer gratuitement aux organisateurs d'événements d'autres types de matériels pour les aider à mettre en place une démarche éco-responsable : poubelles pour le tri, cendriers, bacs de lavage...

Nous louons également des lave-verres, pour permettre aux événements qui sont organisés sur plusieurs jours de réutiliser plusieurs fois les gobelets et de les laver chaque jour. Nous avons durant l'année 2022 investi dans un nouveau lave-verre, afin de permettre à ce service de perdurer. Nous avons maintenant 2 lave-verres fonctionnels à notre disposition.

2. LES PARTENAIRES-RELAIS ET LES DÉPÔTS

Pour limiter les coûts liés aux déplacements induits par l'acheminement et la restitution des verres prêtés, Elémen'terre a développé des partenariats régionaux. Ceux-ci sont noués avec des structures locales (le plus souvent des associations, mais aussi des collectivités) qui sont des « partenaires-relais » relocalisant les verres Elémen'terre au plus près des utilisateurs. Par contre, aucun de ces partenaires ne propose le service de lavage : les emprunteurs doivent rendre la vaisselle propre et sèche après leurs événements, ce qui explique que le nombre de gobelets empruntés par événement soit moins important qu'à Toulouse.

De même, des adhérents qui ont un besoin de verres de manière régulière peuvent nous demander de devenir des « dépôts ». Elémen'terre met à leur disposition un stock de verres pour une période de 6 mois à 10 mois pour un usage interne à leur structure.

⇒ **Stock total relais (12 607) + dépôts (3 198) au 31/12/2022 = 15 805 gobelets**

a) Les partenaires-relais

CHIFFRES-CLÉS

14 partenaires-relais
12 607 gobelets en stock
75 événements

Les partenaires-relais conservent un stock de verres (entre 200 à 1000 en moyenne). Chaque structure relais peut prêter ensuite gratuitement ces verres à d'autres structures. La valeur de la consigne reste la même pour les utilisateurs. En moyenne, les partenaires-relais qui prêtent les gobelets Elémen'terre le font dans un rayon de 25 km.

b) Les dépôts

Les dépôts, quant à eux, sont majoritairement des structures de l'agglomération toulousaine. Nous travaillons avec **12 dépôts** : il s'agit souvent de lieux de rencontres et d'échanges, de lieux de restauration, de salles de concerts. Ces dépôts ont mobilisé un stock de 3200 gobelets en 2022.

CHIFFRES-CLÉS

12 dépôts
3 200 gobelets en stock
65 événements

3. L'ÉCO-RÉGIE SUR LES ÉVÉNEMENTS

Elémen'terre propose une prestation d'éco-régie, adaptée à l'événement et ses besoins. Il peut s'agir de gérer la vaisselle sur événement (livraisons à tous les restaurateurs et déconsigne auprès des festivaliers), ou de gérer les déchets (mise en place de supports de tri et sur-tri des déchets).

En 2022, nous avons pu faire 7 éco-régie tout au long de l'année.

Nous avons distribué la vaisselle aux restaurateurs et tenu des stands de déconsigne sur Luluberlu, Rio Loco, Le Festival des Saveurs et le Marché de Noël de Blagnac. Et nous avons géré les déchets sur le Festival Bel'Air, Toulouse Innovante et Durable, le Marché de Noël Artisanal et Solidaire des Allées Jules Guesdes et le Marché de Noël de Blagnac.

Sur le festival Rio Loco, nous avons pour la première fois installé une « laverie éphémère : chaque jour, la vaisselle de la veille était lavée sur place dans des lave-vaisselle type restauration, puis mis à sécher et redistribués aux restaurateurs.



Lavage de la vaisselle directement sur le festival Rio Loco



Stand de déconsigne à Rio Loco

PERSPECTIVES 2023

Certains très gros événements nécessiteraient que nous développons des capacités de lavage plus importantes, mais aujourd'hui ce n'est pas le choix que nous faisons : avec le

développement fort des autres pôles de l'association, nous préférons maintenir le niveau d'activité actuelle, qui peut toutefois augmenter sur la saison hivernale (novembre à avril), sans devenir une trop grosse structure de location de vaisselle.

De plus, si les prestations d'éco-régie « gestion de la vaisselle » sur les événements nous semble tout à fait pertinentes au regard du reste de nos activités, la question de continuer ou pas les éco-régie « gestion des déchets » se pose, car cette activité est difficile à assurer pour l'équipe en place et ne correspond pas forcément au développement que nous souhaitons donner à l'association.

LE PÔLE « ACCOMPAGNEMENT À L'ÉCO-RESPONSABILITÉ »

CHIFFRES-CLÉS

- 11 événements accompagnés de façon individuelle
- 31 organisateur·rice·s ayant participé aux ateliers thématiques collectifs
- 24 festivals en Occitanie signataires de la charte Drastic on Plastic
- 18 structures engagées dans le groupe de travail régional « Mobilité durable » coordonné conjointement avec la fédération Octopus
- 95 inscrit·e·s et 84 participant·e·s aux 4^e Rencontres Régionales des Événements Responsables
- 7 festivals labellisés « événements éco-responsables en Occitanie »

Afin d'accompagner les organisateur·rice·s d'événements dans la mise en œuvre de leur démarche éco-responsable, nous avons développé un programme d'actions pour répondre aux objectifs suivants :

- ◆ Fédérer un réseau de professionnel·le·s engagé·e·s
- ◆ Animer un réseau de partage d'expériences sur la démarche éco-responsable mise en œuvre sur les événements
- ◆ Favoriser la mobilisation et la montée en compétences des équipes
- ◆ Outiller et aiguiller les organisateur·rice·s dans leur démarche d'éco-responsabilité

Pour cela, nous avons mené en 2022 plusieurs actions :

- ◆ Accompagnement individualisé des événements : entretien d'une demi-journée avec l'équipe organisatrice pour faire le point sur son niveau d'avancement et formuler des recommandations adaptées, envoi d'un rapport complet diagnostic-préconisations suite à l'entretien
- ◆ Accompagnement collectif des événements à l'éco-responsabilité : cycle de 3 ateliers thématiques avec l'intervention d'expert·e·s
- ◆ Accompagnement via le dispositif Drastic on Plastic porté par le collectif R2D2 : animation de 7 webinaires en vue de la réduction des plastiques à usage unique, présentation du bilan de trois années de dispositif lors d'une conférence aux BIS
- ◆ Création et animation d'un chantier « Mobilité durable » porté conjointement avec la fédération Octopus
- ◆ Organisation des 4^e Rencontres Régionales des Événements Responsables
- ◆ Alimentation d'un espace de ressources en ligne : fiches pratiques, fiches « retour d'expérience » etc.
- ◆ Développement d'un « label pour les événements éco-responsables en Occitanie »

1. ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL ET COLLECTIF DES ÉVÉNEMENTS À L'ÉCO-RESPONSABILITÉ

a) Accompagnement individuel

Les accompagnements individuels prennent la forme d'un entretien entre le·la chargé·e de mission Accompagnement et l'équipe organisatrice de l'événement. Cet entretien permet d'établir un diagnostic de la démarche éco-responsable et d'échanger sur les thématiques prioritaires pour l'édition à venir, les actions prévues, le choix d'indicateurs de progression etc.

Suite à cet entretien, un rapport complet contenant un bilan diagnostic et une série de préconisations est envoyé à l'équipe organisatrice. Celui-ci reprend les principaux éléments évoqués en entretien et détaille les recommandations faites ainsi que les moyens de les mettre en œuvre. Le rapport est accompagné d'outils de suivi et de mesure d'impact (exemple de plan d'action, tableau de suivi de communication etc.).

L'accompagnement d'un événement représente au total environ 2,5 jours de travail.

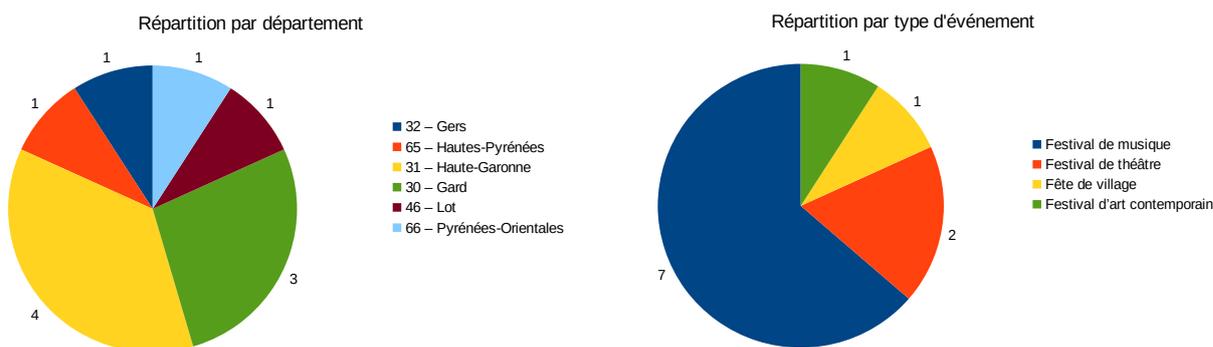
Les accompagnements se font tout au long de l'année. Nous communiquons régulièrement sur la possibilité pour les événements d'être accompagnés sans pour autant entrer dans une logique de démarchage, ce qui permet d'être en capacité de répondre à toutes les sollicitations que nous recevons et de s'assurer de la motivation des événements qui en font la demande.

Nous tenons à ce que tous les événements qui le souhaitent puisse bénéficier de cet accompagnement, aussi nous le proposons gratuitement.

◆ Synthèse des accompagnements prévus et réalisés

Au total, 11 événements ont bénéficié d'un accompagnement individuel en 2022.

	Événement	Organisateur	Dates événement	Type d'événement	Lieu	Dpt	Date de l'entretien d'accompagnement personnalisé
1	Tempo Latino	Tempo Latino Vic	28 au 31 juillet 2022	Festival de musique	Vic-Fezensac	32	13/12/21
2	Festival de Gavarnie	Association du festival de Gavarnie	28/07 au 07/08 2022	Festival de théâtre	Gavarnie	65	22/12/21
3	Toulouse les Orgues	Association Toulouse les Orgues	5 au 16 octobre 2022	Festival de musique	Toulouse et Tlse Métropole	31	16/03/22
4	Fêtes de la Saint-Pierre	Comité des fêtes d'Aurignac	5 au 8 aout 2022	Fête de village	Aurignac	31	31/03/22
5	Les fous chantants	Le Grand Choeur Languedoc Chanson	23 au 30 juillet 2022	Festival de musique	Alès	30	13/04/22
6	Brass Dans La Garonne	Collectif Fanfarnaum	10 et 11 sept. 2022	Festival de musique	Toulouse	31	29/04/22
7	Festival de Rocamadour	Cantica Sacra Rocamadour	15 au 26 août 2022	Festival de musique	Rocamadour	46	01/06/22
8	Villeneuve En Scène	Regie Municipale	9 au 21 juillet 2022	Festival de théâtre	Villeneuve Lez Avignon	30	08/06/22
9	Le Printemps de Septembre	Association le Printemps de Septembre	2 juin au 2 juillet 2023	Festival d'art contemporain	Toulouse	31	01/06/22
10	Jazzoparc	Association Jazzoparc	28 et 29 juillet 2023	Festival de musique	Anduze	30	16/12/22
11	Musiques Sacrées Perpignan	Mairie de Perpignan	25 mars au 8 avril 2023	Festival de musique	Perpignan	66	20/12/22



Ces événements ont lieu dans 6 départements différents : Haute-Garonne, Gers, Hautes-Pyrénées, Gard, Lot, Pyrénées Orientales. Ce sont quasiment tous des festivals culturels, mais qui relèvent d'esthétiques variées : musique, théâtre et art contemporain. Nous avons également accompagné les organisateur·rice·s d'une fête populaire.

b) Ateliers thématiques



Atelier sur l'accessibilité, animé par Franck Deffarge (APF France Handicap)

Nous avons poursuivi l'organisation d'ateliers collectifs en 2022, pour approfondir certaines thématiques avec les organisateur·rice·s et leur donner des clés pour travailler des enjeux spécifiques.

En fonction des thématiques, nous avons fait intervenir des expert·e·s. Dans le cas où un·e expert·e intervient, Elément'erre organise l'atelier d'un point de vue logistique et assure la communication. Le contenu est travaillé en amont avec les intervenant·e·s pour s'assurer de son adéquation entre les objectifs de formation et le profil des participant·e·s.

Les thématiques des ateliers étaient les suivantes :

- Proposer une restauration durable sur son événement
- Rendre sa manifestation accessible à toutes et tous
- Structurer sa démarche éco-responsable sur son événement

Nous avons au total formé 31 organisateur·rice·s d'événements lors de ces journées.

Thématique	Titre de l'atelier		Date	Durée (en jours)	Lieu	Dpt	Nb de participant·e·s
1	Restauration	Proposer une restauration durable sur son événement	24/03/22	1	Toulouse	31	9
2	Accessibilité	Rendre sa manifestation accessible à toutes et à tous	29/03/22	1	Montpellier	34	8
3	Méthodologie	Structurer sa démarche éco-responsable sur son événement	05/04/22	0,5	Visio	-	14

TOTAL	2,5			31
--------------	------------	--	--	-----------

c) Accompagnement collectif au travers du dispositif Drastic On Plastic

2022 marque la troisième année du dispositif Drastic on Plastic qui vise à accompagner les festivals français vers la réduction et la suppression du plastique à usage unique, dans une démarche collective et de mise en commun des pratiques à l'échelle nationale.

Ce dispositif est porté en France par le collectif R2D2 (réseaux régionaux d'accompagnement des manifestations au développement durable) constitué de : Éco-manifestations Alsace, le Grand Bureau, le COFEES, Elémen'terre, le RIM, le REEVE, Le Pôle, Le Collectif des festivals, R-MAN.

En 2022, 2 nouveaux festivals se sont engagés dans le dispositif en Occitanie : le festival « What a Trip ! », festival de films de voyage d'aventure, qui se déroule à Montpellier, et le festival « Les billes s'agitent », festival d'art urbain à Perpignan. Cela qui porte à **26 le nombre de festivals culturels d'Occitanie** engagés dans ce dispositif. Au niveau national, ce sont 142 festivals engagés.

Avec les 8 autres membres du réseau R2D2, nous avons continué d'animer ce dispositif, avec des temps nationaux comme les webinaires thématiques, et des accompagnements personnalisés à la demande pour les festivals de notre région.

7 nouveaux webinaires ont été animés en 2022. Pour chaque webinar, un binôme mixte de 2 structures était en charge de l'animation. À Elémen'terre, nous avons contribué à l'animation du webinar intitulé « La restauration sans plastique : de l'approvisionnement à l'assiette ».

◆ Liste des webinaires animés en 2022 :

N°	Date	Titre
#13	4/02/22	La restauration sans plastique : de l'approvisionnement à l'assiette
	11/02/22	Lancement du logo "Sors tes couverts"
#14	17/02/22	Dialoguer avec la collectivité en charge de la gestion des déchets
#15	1/03/22	Point sur la réglementation sur les plastiques et les enjeux sanitaires
#16	31/03/22	Direction technique zéro plastique - quelles avancées en 1 an ?
#17	06/04/22	Focus accueil artiste
#18	13/10/22	Bilan de 3 ans du projet Drastic on Plastic

Un webinar national de bilan des 3 années de dispositif a été organisé avec les festivals engagés le 13 octobre. Ce bilan a été présenté dans le cadre des Biennales Internationales du Spectacle le 12 janvier 2023 et des perspectives ont été évoquées pour la suite. Le COFEES, le REEVE et Elémen'terre sont intervenus et des festivals engagés ont témoigné de leur expérience.



Au travers de ce dispositif, nous avons également contribué à créer un kit de communication, qui a pu être téléchargé et utilisé par plusieurs événements : un logo « Sors tes couverts » décliné en plusieurs versions, pour inciter les festivaliers à venir avec leur propre gobelet et/ou gourde et/ou couverts.

d) Chantier « mobilité durable sur les événements musicaux en Occitanie »

En janvier 2022, nous avons lancé un chantier autour de la « mobilité durable sur les événements musicaux en Occitanie », en partenariat avec Octopus, la fédération des Musiques actuelles d'Occitanie. En tant que premier poste d'émission de gaz à effet de serre sur un événement, la mobilité est un sujet incontournable et prioritaire.

Avec ce chantier, nous nous donnons comme objectifs d'expérimenter de nouvelles pratiques pour favoriser des mobilités douces et durables, de produire des ressources et outils, de sensibiliser les parties prenantes (publics et artistes/intervenants) à ces enjeux et également de mobiliser les Autorités Organisatrices des Transports compétentes.



Les membres du chantier ont participé à une Fresque de la mobilité culturelle dans le cadre des rencontres professionnelles Octopus en mars 2022, ce qui a permis de partir d'une base de connaissances commune et d'enclencher une dynamique de travail collective. L'axe de travail retenu pour l'année 2022 a été le covoiturage : un sujet fédérateur et souvent jugé problématique par les festival.

2. ORGANISATION DES RENCONTRES RÉGIONALES DES ÉVÉNEMENTS RESPONSABLES



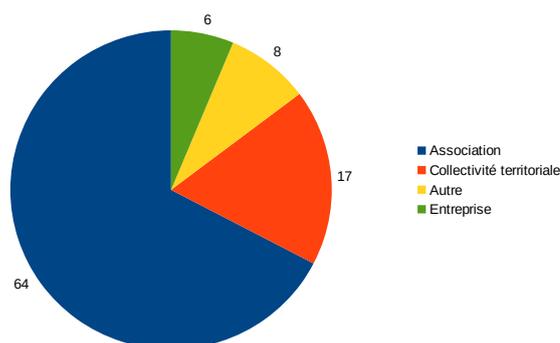
Lancement des Rencontres Régionales des Événements Responsables

La 4^e édition des Rencontres Régionales des Événements Responsables s'est déroulée à Ramonville au Kiwi (centre culturel de Ramonville, géré par l'association ARTO) sur la journée du 24 novembre 2022.

Au total, nous avons comptabilisé 95 inscriptions et accueilli sur place 84 personnes en plus de l'équipe d'Elément'erre (7 personnes) et des interprètes LSF (2 personnes).

Les personnes inscrites se répartissent de la manière suivante :

76 % sont organisateur·rice·s d'événements et 24 % ne le sont pas mais entretiennent un lien avec les thèmes de l'éco-responsabilité et de l'événementiel : artistes, associations, consultant·e·s indépendant·e·s, chargé·e·s de production/diffusion, étudiant·e·s etc.



Le programme était essentiellement basé sur les échanges entre pair·e·s : suite à une mini-conférence d'ouverture par Gwendolenn Sharp (The Green Room) pour poser le contexte et les enjeux, les participant·e·s ont pu échanger lors d'ateliers de co-développement autour de problématiques concrètes qu'elles et ils ont rencontré.

Puis l'après-midi s'est organisé autour d'ateliers thématiques animés par des intervenant·e·s qualifié·e·s.

Le temps suivant était consacré à un forum animé, pour présenter des pratiques et dispositifs inspirants.



Ateliers de co-développement



Forum animé : Label et la Fête



Forum animé : Bel Air

Enfin, nous avons clôturé la journée avec la cérémonie de remise des labels (voir ci-dessous).

3. DÉVELOPPEMENT DU LABEL POUR LES ÉVÉNEMENTS ÉCO-RESPONSABLES EN OCCITANIE

a) Construction du dispositif

Les 15 partenaires de ce projet ont travaillé en 2022 dans différents groupes de travail, pour élaborer les outils et le dispositif (GT référentiel, GT processus de labellisation, GT com, GT modèle éco...).

On compte **150 h de travail des partenaires en 2022 !**

b) Création d'un auto-diagnostic en ligne

En partenariat avec la Région Occitanie – direction de la Culture, nous avons mis le référentiel du label en ligne sous forme d'un auto-diagnostic. Cet outil sera accessible à tout organisateur·rice qui souhaite établir un premier point sur sa démarche éco-responsable. Le remplissage de cet outil est obligatoire pour les festivals qui demandent une subvention à la Région au titre des Arts de la Scènes. Nous sommes fières d'avoir réussi à construire un même

outil, qui serve tant pour les dispositifs de la Région que pour le projet de label piloté par Elémen'terre.

c) Expérimentation et temps forts du dispositifs

Ainsi, au printemps 2022, nous avons lancé une expérimentation du dispositif auprès de 7 festivals. Cette **phase d'expérimentation** s'est déroulée en trois temps :

- ◆ Phase 1 d'avril à juin : Accompagnement (entretiens avec chaque festival)
- ◆ Phase 2 de juillet à octobre : Évaluations sur site
- ◆ Phase 3 d'octobre à novembre : Labellisation (2 comités de labellisation)

Suite à cela, **2 temps forts** ont été organisés :

- ◆ le 23 novembre, une **réunion de bilan** avec les festivals qui ont participé à l'expérimentation et les membres du groupe de travail. En effet, cette expérimentation a été un temps déterminant pour l'avancée du projet. Elle nous a permis - avec le retour des organisateurs-rices sur le terrain - de faire évoluer le dispositif et d'adapter certains engagements du référentiel afin qu'il reflète au mieux les besoins et les réalités auxquelles sont confrontées les organisateurs-ices.
- ◆ le 24 novembre, la **cérémonie de remise des labels** pendant les Rencontres Régionales des Événements Responsables. Un temps institutionnel qui donne de la visibilité aux événements labellisés et qui permet de valoriser les actions mises en place auprès des médias, partenaires et collectivités.



Remise des labels aux 7 événements qui ont expérimenté ce dispositif

6 festivals ont été labellisés de Niveau 1 :

- [Festival de Thau](#) (Hérault)
- [Festival Détours du monde](#) (Lozère)
- Festival [Ecaussystème](#) (Lot)
- [Watt the Funk](#) (Gard)
- [What A Trip ! Festival](#) (Hérault)
- [Toulouse les Orgues](#) (Haute-Garonne)

et 1 festival a été labellisé au niveau Premier Pas :

- [Emergences](#) - festival de l'eau (Gard)

4. GESTION D'UN ESPACE « RESSOURCES » EN LIGNE

Chaque année, nous enrichissons la partie « Ressources en ligne » de notre site internet, pour y ajouter de nouvelles ressources.

Cette partie recense des guides, des fiches pratiques, nos fiches ressources d'expérience, des outils divers, tous classés par thématique (restauration / déchets / énergie / accessibilité...). Ces ressources sont des outils précieux pour les organisateurs qui souhaitent se lancer dans une démarche éco-responsable.

Cette année, nous avons porté nos efforts sur la mise en ligne de nouvelles ressources mais nous n'avons pas produit de fiche retour d'expérience nous-même, car d'autres projets ont pris le dessus, comme le lancement de l'expérimentation du « label pour les événements éco-responsables en Occitanie ».

Nous sommes resté.e.s en veille sur la sortie de nouvelles ressources sur les thématiques liées à l'éco-responsabilité, et nous les avons recensées.

De même, pas d'avancée majeure sur la mise à jour de l'annuaire des prestataires éco-responsables, qui reste un projet important sur lequel nous voulons travailler, car il nous est très régulièrement demandé par les événements que nous accompagnons, mais qui nécessite beaucoup de temps de travail.

5. DYNAMIQUE D'ÉCHANGE ET DE RÉSEAU

a) Le collectif R2D2



Elémen'terre fait partie du collectif R2D2, qui se déploie à l'échelle nationale et qui rassemble les réseaux régionaux d'accompagnement des manifestations au développement durable. Dans ce cadre, nous menons des projets en commun avec 8 autres structures.

Ce collectif s'est réuni une fois en présentiel pour un séminaire à Aix-en-Provence les 18 et 19 mai 2022. Les échanges ont essentiellement porté sur la suite à donner au projet Drastic on Plastic, sur le lancement d'un chantier autour de la mobilité et sur la préparation des prochaines BIS.

Les membres du collectif R2D2

Nous avons eu la chance de pouvoir présenter le collectif R2D2 et les projets en cours aux conseillers création en DRAC, lors d'une de leurs plénières à Paris le lundi 23 mai.

A l'automne 2022, nous avons par ailleurs eu la confirmation de l'obtention d'une subvention de 120 000 € via le PIA4 pour mener un chantier national sur la mobilité des publics et équipes de festivals. Ce chantier sera mené par R2D2 et piloté par le Collectif des Festivals. Les grandes lignes du projet ont été tracées : un état des lieux sous la forme d'une étude nationale la première année (2023), puis une phase d'expérimentation pour une mobilité moins carbonée sur les deux années suivantes (2024-2025).

b) Poursuite du projet STARTER

Initié en 2020 par le réseau R2D2, le projet STARTER (Spectacles et Tournées d'Artistes Éco-Responsables) réunit une vingtaine d'acteurs·rices culturel·les, syndicats, associations ou collectifs informels, dont Elémen'terre, pour travailler collectivement sur l'accompagnement des artistes, tourneurs, programmeurs et autres professionnels du spectacle vivant, dans une démarche éco-responsable.



Après le gros travail effectué ensemble pour réaliser un questionnaire sur l'état des lieux des pratiques éco-responsables mises en place pour l'accueil des artistes, dont les résultats sont présentés sur le site internet du projet ici : <https://projetstarter.org/> , nous nous sommes répartis en sous-groupe pour continuer à creuser ces questions. A Elémen'terre, nous avons choisi de travailler au sein du sous-groupe formation / transmission.

c) Copil du projet Objectif 13

Nous participons également au copil du projet Objectif 13.

Objectif 13 est un projet de recherche-action interrégional cherchant à proposer un diagnostic, un outillage et des solutions collectives pour faire face à l'enjeu de la décarbonation dans la filière du spectacle vivant.

Il est porté par les 5 agences régionales de La Collaborative (Agence Culturelle Grand Est, OARA Nouvelle-Aquitaine, Occitanie en scène, ODIA Normandie et Spectacle Vivant en Bretagne) et piloté par Occitanie en Scène.

Le copil s'est réuni 2 fois en 2022, le 8 mars et le 28 octobre.

d) Autres interventions diverses

Nous sommes régulièrement sollicités pour présenter nos travaux ou sensibiliser, informer divers acteurs des enjeux environnementaux actuels, de l'impact du secteur culturel sur l'environnement, et de donner des leviers d'action pour agir de façon concrète.

Nous avons également été sollicités plusieurs fois en 2022 pour présenter le guide méthodologique «Comment installer une plateforme de vaisselle réutilisable sur son territoire » que nous avons édité en 2021.



◆ Synthèse des interventions diverses réalisées en 2022 :

Date	Événement	Contenu de l'intervention	Organisé par	Public	Territoire
01/12/22	Rencontres annuelles éco-événements	Intervention sur « comment installer une plateforme de vaisselle sur son territoire »	Nantes Métropole	Organisateurs d'événements	Nantes Métropole
01/12/22	Webinaire « Décarboner les manifestations littéraires »	Présentation des pratiques éco-responsables pour « décarboner un événement littéraire »	Occitanie Livre et Lecture	Organisateurs d'événements	National
28/10/22	Copil du projet Objectif 13	Participation au 2ème Comité de pilotage de ce projet	La Collaborative / Occitanie en Scène		National
20/10/22	Séminaire « Jeunes et fêtes »	Soutien possible d'Elémen'terre à des jeunes organisations de fêtes, freeparties, dîtes étudiantes...	Préfecture, Rectorat et association Freeform	Institutionnels	Occitanie
07/10/22	Portes ouvertes des Imaginations Fertiles (tiers lieu toulousain) – Table ronde « Culture et ESS »	Interventions sur les enjeux Culture / ESS	Les Imaginations Fertiles (tiers lieu)	Acteurs culturels et étudiants	Toulouse
31/05/22	Forum « Entreprendre dans la Culture »	Conférence « Culture et environnement »	Pays Pyrénées Méditerranée	Acteurs culturels	
09/04/22	Journées Ebullition	Intervention sur les pratiques éco-responsables possibles pour les compagnies de théâtre	Ebullitions	Acteurs culturels	Toulouse
26/03/22	formation pour le dispositif Bulle d'R	Intervention sur la « gestion éco-responsable des festivals amateurs de moyenne importance »	Freeform	Organisateurs d'événements	Région Occitanie
18/03/22	Journées « Territoires d'événements éco-responsables »	Intervention sur « comment installer une plateforme de vaisselle sur son territoire »	Reeve	Collectivités	France
10/03/22	10ème Rendez-vous de l'Innovation Touristique – thématique de l'éco-responsabilité	Mobilité Durable	Master Tourisme – Université de Pau	Grand public + étudiants	Pau
08/03/22	Copil du projet Objectif 13	Participation au 1 ^{er} Comité de pilotage de ce projet	La Collaborative / Occitanie en Scène		National

6. PERSPECTIVES 2023

Le déploiement du label pour les événements éco-responsables en Occitanie laisse présager un fort développement du pôle Accompagnement au sein d'Elémen'terre dans les prochaines années. Les activités phares devraient se poursuivre (accompagnements individuels et collectifs, RRER, chantiers régionaux et nationaux etc.), parfois sous une forme renouvelée suite à un bilan dressé à la fin de l'année 2022.

a) Nouveau format pour les accompagnements individuels

Fin 2022, nous avons dressé un bilan des accompagnements individuels réalisés jusqu'à présent en vue d'en revoir le format. En effet, le temps nécessaire à la réunion des pièces administratives et techniques, à l'entretien puis à la rédaction du rapport (2,5 jours environ) était élevé et nous avons choisi de passer sur un format plus léger, autant pour les organisateur·rice·s que pour la chargée d'accompagnement. L'idée étant de pouvoir accompagner davantage de structures et de faciliter la prise de rendez-vous.

Pour imaginer ce nouveau format, nous avons sollicité le RIM qui proposait déjà des « entretiens-conseils » d'1h30 autour de différentes thématiques (développement économique, pratiques responsables, musiques électroniques). Nous nous sommes inspiré·e·s de ce format et appuyé·e·s sur l'expérience du RIM pour construire des rendez-vous « coup de main » d'une durée équivalente. Les organisateur·rice·s intéressé·e·s remplissent un formulaire en amont de l'entretien afin de l'orienter et d'anticiper les thématiques abordées (méthodologie, mobilité, restauration, déchets, VHSS etc.).

Nous avons choisi de conditionner ces rendez-vous « coup de main » à l'adhésion à l'association, pour renforcer notre réseau d'acteur·rice·s éco-responsables. Ce nouveau format a été expérimenté pour la première fois au mois de mars 2023.

b) Développement du cycle d'ateliers thématiques

Devant le succès des ateliers thématiques et pour répondre aux attentes des organisateur·rice·s de monter en compétences sur des sujets spécifiques, le cycle d'ateliers a été développé et enrichi en 2023.

Dès 2022, des recherches ont été réalisées afin de faire venir des intervenant·e·s expert·e·s lors du prochain cycle d'atelier, comme par exemple Samuel Brouillet (Zebulon Régie) pour 2 journées dédiées à la direction technique éco-responsable.

c) Déploiement du label Événements détonnants

Le label pour les événements éco-responsables en Occitanie s'est doté d'un nouveau nom en 2023, annoncé lors d'une conférence de presse le 28 mars. C'est donc sous le **label Événements détonnants** que de nombreux festivals et événements seront accompagnés dès l'été 2023. L'embauche d'une nouvelle salariée pour déployer ce label et créer un réseau de structures relais dans les différents départements d'Occitanie est prévu pour l'été 2023.



LE PÔLE « FORMATIONS »

CHIFFRES-CLÉS

Au total, 28 sessions de formation, soit 29,5 jours de formation pour 315 personnes :

14 formations dans le cadre de la formation professionnelle continue. **127** adultes formés.

9 sessions de Formation Civique et Citoyenne, soit 16 journées pour **80** volontaires en service civique.

5 sessions de formation sur l'éco-production pour **108** étudiant·e·s en école de cinéma.

+1 fresque de la mobilité culturelle animée pour **20** personnes

En 2022, nous avons continué d'animer des formations dans le cadre de la formation professionnelle, et des formations civiques et citoyennes pour les volontaires en service civique, mais nous avons également commencé un nouveau dispositif de formation pour le CNC (Centre National du Cinéma), et nous nous sommes lancés dans l'animation de fresques (fresque de la Mobilité Culturelle).

1. FORMATIONS DANS LE CADRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Nous intervenons régulièrement sur les formations longues organisées par la fédération Octopus et par Illusion et Macadam pour les professionnels du spectacle vivant (ex : chargé·e de production, parcours d'artiste, manager d'artiste...), pour animer un module sur les « pratiques éco-responsables », avec une partie sur la sensibilisations aux grands enjeux environnementaux actuels.

Cette année, nous sommes aussi intervenus dans 2 nouvelles structures : un CAP du lycée Gabriel Péri, pour des jeunes en formation de fleuristes, et en BPJEPS Activité Sports Collectifs.

De plus, nous avons animé plusieurs formations pour des structures associatives, pour former leurs équipes bénévoles ou salarié·e·s sur l'organisation d'événements éco-responsables.

2. FORMATIONS CIVIQUES ET CITOYENNES (FCC)

Dans le cadre du dispositif Service Civique, il est prévu que chaque volontaire puisse bénéficier d'une formation civique et citoyenne sur une thématique générale. Ces journées ne sont pas à proprement parler des « formations » mais plutôt des temps d'échange, de débat et de rencontre entre volontaires issu·e·s de structures différentes.

Elément'erre propose régulièrement une FCC sur la thématique « Développement durable et événementiel : comment organiser un événement de façon éco-responsable ? », avec une visite du centre de tri intégrée à la formation lorsqu'elle a lieu à Toulouse.

En 2022, nous avons continué à animer des FCC à Montpellier et à Toulouse, à une fréquence d'environ 1 par mois.

Nous avons donc au total formé 80 volontaires en service civique sur 9 sessions de 2 jours.

3. FORMATIONS POUR LE CNC

En 2022, le CNC (Centre National du Cinéma) a lancé le module de sensibilisation *Action... Formation !*. Il s'agit d'une session de sensibilisation de trois heures aux enjeux climatiques et à la production responsable des œuvres audiovisuelles, destinée aux étudiants en première et/ou deuxième année de cinéma.

Dans ce cadre, nous sommes mandatés par le CNC pour animer des sessions dans les écoles de cinéma, dans les régions Nouvelle Aquitaine, Occitanie et région Sud.

Ce projet a démarré en septembre 2022 : Béatrice et Marion ont été formées à l'animation de ces sessions, et en ont déjà animé 5, pour des groupes de 20 à 30 étudiants en cinéma.



Travail en sous-groupe lors de la session animée à l'ENSAV, école de cinéma de Toulouse

4. SYNTHÈSE DES FORMATIONS RÉALISÉES

	Structure	Date de la formation	Ville où a eu lieu la formation	Dpt	Type de formation	Durée (en jours)	Type de public
1	Elémén'terre	17/01 et 18/01/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique
2	Fédération Octopus	17/02/22	Toulouse	31	Module « Pratiques éco-responsables » dans la formation « Parcours d'artiste »	0,5	Adultes en formation professionnelle
3	Elémén'terre	7/03 et 8/03/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique
4	Sport I am	14/03/22	Balma	31	Module « Développement Durable » dans le cadre du BPJEPS Activité Sports Collectifs – Mention Football – module 1	0,5	Adultes en formation professionnelle
5	Sport I am	04/04/22	Balma	31	Module « Sensibilisation à l'EEDD » dans le cadre du BPJEPS Activité Sports Collectifs – Mention Football – module 2	0,5	Adultes en formation professionnelle
6	Illusion & Macadam	07/04/22	Montpellier	34	Module « Pratiques éco-responsables » dans la formation « Tourneur manager développeur d'artistes »	1	Adultes en formation professionnelle
7	Elémén'terre	11/04 et 12/04/22	Montpellier	34	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique
8	Lycée Gabriel Péri	22/04/22	Toulouse	31	Module « mettre en œuvre une démarche éco-responsable dans son activité professionnelle » dans un CAP « Fleuristes »	0,5	Jeunes en formation CAP
9	Elémén'terre	9/05 et 10/05/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique
10	Odyssud	12/05/22	Blagnac	31	Gestion des déchets sur événement	0,5	Adultes
11	Illusion & Macadam	10/06/22	Toulouse	31	Module « Initier une démarche éco-responsable dans son activité professionnelle » dans la formation « Tourneur manager développeur d'artistes »	0,5	Adultes en formation professionnelle
12	Elémén'terre	23/06 et 24/06/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique

13	Elémen'terre	27/06 et 28/06/22	Montpellier	34	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique	8
14	Aporia	27/09/22	Millau	12	Culture en transitions	1	Acteurs culturels	7
15	Elémen'terre	11 et 12/10/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique	4
16	Illusion & Macadam	14/10/22	Montpellier	34	Module «Pratiques éco-responsables » dans la formation « Entrepreneurs Culturels et créatifs »	0,5	Adultes en formation professionnelle	10
17	Association Marionnettissimo	22/10/22	Tournefeuille	31	Formation « l'éco-responsabilité en pratique sur son événement »	1	Adultes	7
18	Fédération Octopus	09/11/22	Toulouse	31	Module «Pratiques éco-responsables » dans la formation « Chargé-e de production en Spectacle Vivant »	0,5	Adultes en formation professionnelle	14
19	Elémen'terre	21 et 22/11/22	Toulouse	31	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique	15
20	Fédération Octopus	02/12/22	Toulouse	31	Module «Pratiques éco-responsables » dans la formation « Parcours d'artistes »	0,5	Adultes en formation professionnelle	14
21	Lot Arts Vivants	02/12/22	Cahors	46	Module « Comment utiliser la mutualisation entre acteurs culturels pour réduire son impact environnemental ? »	0,5	Adultes	5
22	Adda Gers	09/12/22	Auch	32	Formation « Mettre en place une démarche éco-responsable sur un festival »	1	Adultes	12
23	Elémen'terre	12 et 13/12/22	Montpellier	34	Formation Civique et Citoyenne « l'éco-responsabilité sur un événement, qu'est-ce que c'est ? »	2	Volontaires en Service Civique	8
24	CNC	24/10/22	Bordeaux	33	« Initier une démarche éco-responsable dans son parcours d'artiste »	0,5	Adultes étudiants	23
25	CNC	26/10/22	TOULOUSE	31	« Initier une démarche éco-responsable dans son parcours d'artiste »	0,5	Adultes étudiants	30
26	CNC	12/12/22	Marseille	13	« Initier une démarche éco-responsable dans son parcours d'artiste »	0,5	Adultes étudiants	20
27	CNC	12/12/22	Aubagne	13	« Initier une démarche éco-responsable dans son parcours d'artiste »	0,5	Adultes étudiants	10
28	CNC	13/12/22	Aubagne	13	« Initier une démarche éco-responsable dans son parcours d'artiste »	0,5	Adultes étudiants	25
TOTAL						29,50		315

5. ANIMATION DE FRESQUES

Avec l'arrivée de Marion Ser dans l'équipe, déjà formée à l'animation de la fresque du climat et de la fresque de la mobilité culturelle, c'est un nouveau format de sensibilisation que nous pouvons désormais proposer.

Béatrice s'est à son tour formée à la fresque de la mobilité culturelle et elles ont ensemble animé une fresque lors de la Biennale Internationale des Arts Vivants au Théâtre Garonne à Toulouse, le 6 octobre 2022.

6. PERSPECTIVES 2023

L'objectif de 2023 reste de maintenir la dynamique engagée depuis plusieurs années autour de ce pôle Formation, et de développer les formations vers de nouveaux acteurs culturels ou sportifs.

Le projet avec le CNC et l'animation de fresques nous ouvrent de nouvelles perspectives de développement.

LE PÔLE « ANIMATIONS »

CHIFFRES-CLÉS

24 ateliers menés

2150 personnes sensibilisées

74,5 heures d'animation en tout

1. LES ANIMATIONS

a) Animations « classiques »

Nous avons continué d'animer les animations habituelles : les Produits d'entretien écologiques, One, Two, Tri, lo... Go ! et la distribution de cendrinettes.

b) Autres animations

Nous avons également poursuivi notre engagement au sein du Collectif Chemin Faisant, ce « joyeux collectif d'associations pour la découverte et le partage de solutions écologiques » de la région toulousaine, piloté par le CPIE Terres toulousaines. Ce collectif propose entre autres un programme de rencontres, dans lesquelles des animations Elémen'terre ont lieu.



Stand de distribution de cendrinettes à l'entrée du festival Ecaussystème

Une animation sur l'empreinte carbone a vu le jour. Son objectif est d'introduire le concept de l'empreinte carbone de différentes activités de notre quotidien. Elle est basée sur le jeu Carboniq. Nous l'avons testé sur le festival Ecaussystème, où elle a été très appréciée des festivaliers.

c) Synthèse des animations réalisées

N°	Animation	Événement	Structure	Ville	Dpt	Date	Type public	Temps anim (h)	Personnes sensibilisées
1	Produits d'entretien DIY	Atelier	UFCV	Toulouse	31	22/03/22	Salariés	1,5	6
2	Stand de sensibilisation	Clutch	Clutch	Toulouse	31	05/04/22	Grand Public	4,5	30
3	One, two, tri, lo...go !	Journée « Nouveaux horizons : Objectif Terre ! »	ISAE-SUPAERO	Toulouse	31	21/04/22	Collégiens/ lycéens	2	76
4	Produits d'entretien DIY	Journée Portes Ouvertes aux Jardins Solidaires	CCAS d'Aussonne	Aussonne	31	14/05/22	Grand public	4	50
5	Produits d'entretien DIY	Semaine verte	Lycée Guynemer	Toulouse	31	16/05/22	Lycéen-ne-s	1,5	47
6	Cendrinettes	Semaine verte	Lycée Guynemer	Toulouse	31	17/05/22	Lycéen-ne-s	1,5	63
7	One, two, tri, lo...go !	Semaine verte	Lycée Guynemer	Toulouse	31	19/05/22	Lycéen-ne-s	1,5	35
8	Empreinte Carbone	Semaine verte	Lycée Guynemer	Toulouse	31	20/05/22	Lycéen-ne-s	1,5	10
9	Produits d'entretien DIY	Atelier	CAF Haute Garonne Reynerie (centre social)	Toulouse	31	14/06/22	Grand public	2,5	4
10	Produits d'entretien DIY	Week For Good	AXA Atout Coeur	Balma	31	20/06/22	Salariés	2,5	50
11	Produits d'entretien DIY	Atelier Chemin Faisant	Collectif Abbal	Toulouse	31	28/06/22	Grand public	1	1
12	Cendrinettes	Festival Convivencia	Association Convivencia	Ramonville	31	05/07/22	Grand public	3	33
13	Cendrinettes	Festival Convivencia	Association Convivencia	Toulouse	31	06/07/22	Grand public	3	18
14	Cendrinettes	Festival Convivencia	Association Convivencia	Toulouse	31	07/07/22	Grand public	3	32
15	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Asso Ecaussystème	Gignac	46	29/07/22	Grand public	6	653
16	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Asso Ecaussystème	Gignac	46	30/07/22	Grand public	6	575
17	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Asso Ecaussystème	Gignac	46	31/07/22	Grand public	6	293
18	Empreinte Carbone	Festival Ecaussystème	Asso Ecaussystème	Gignac	46	30/07/22	Grand public	6	60
19	Produits d'entretien DIY	Eco'Faites	Collectif Chemin Faisant	Toulouse	31	18/09/22	Grand public	3,5	10
20	Produits d'entretien DIY	Fête des Confluences	Nature en Occitanie	Portet sur Garonne	31	25/09/22	Grand public	4	15
21	Produits d'entretien DIY	ANEDD	TBS	Toulouse	31	06/12/22	Etudiants	3	30
22	One, Two, Trie	Présentation aux volontaires	UnisCité	Toulouse	31	15/12/22	VSC UnisCité	1	8
23	Calendrier de l'Avent éco-responsable	Marché de Noël Jules Guesdes	Mairie de Toulouse	Toulouse	31	19/12/22	Grand public	3	27
24	Calendrier de l'Avent éco-responsable	Marché de Noël Jules Guesdes	Mairie de Toulouse	Toulouse	31	20/12/22	Grand public	3	20
TOTAL								74,5	2146

2. PERSPECTIVES 2023

Peu de changements prévus en 2023 sur les animations, mais nous ne proposerons l'animation sur les produits d'entretien ménagers plus que dans le cadre des FCC (formations civiques et citoyennes), pour recentrer nos interventions sur des animations plus en lien avec l'éco-festivité.

LA VIE ASSOCIATIVE

1. UNE GOUVERNANCE COLLÉGIALE

Notre « séminaire » (co-président·e·s, salarié·e·s, volontaires) de début d'année, devenu une tradition, a eu lieu le 25 mars, dans les nouveaux locaux de l'association. Cette année, nous avons échangé sur les orientations stratégiques d'Élément'erre et les projets de l'année, sur le mode de gouvernance et travaillé sur les compétences nécessaires pour chaque poste (finalisation des fiches de poste).

Lors de l'Assemblée générale du 2 juin 2022, le Collège Solidaire, a accueilli deux nouveaux membres : Pablo Belime, co-fondateur de ATOM festival, et Quentin Dulieu, co-responsable des actions pour l'association ARTO. Julie Albar n'a pas souhaité renouvelé son mandat. Le

Collège solidaire est dorénavant composé de 6 co-président·e·s : Fanny Deleris, Quentin Dulieu, Eve Kirfel, François Maréchal, Bernadette Sing et Pablo Belime.



Photo d'équipe devant le lac de la Reynerie, près de nos nouveaux locaux

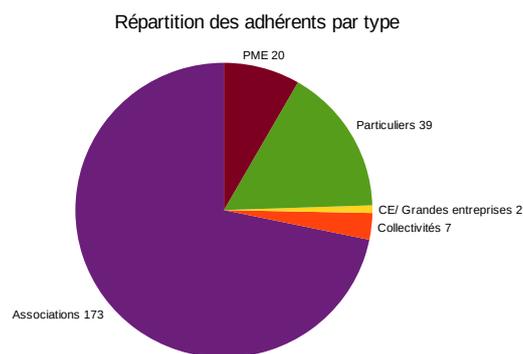
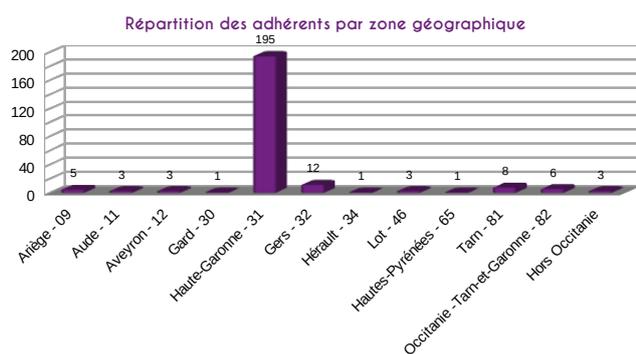
2. LES BÉNÉVOLES SUR LE TERRAIN

Après 2 années où nous n'avons pas vraiment pu mobiliser notre pool de bénévoles sur les animations et éco-régie « classiques » à cause de la crise du Covid, il n'est pas facile de retrouver l'implication des bénévoles dans nos activités.

Nous avons tout de même mobilisé plusieurs bénévoles lors de l'éco-régie sur Rio Loco et l'animation de certains stands de sensibilisation.

De plus, toutes les personnes du groupe de travail sur le label ont participé aux nombreux temps de travail de façon volontaire.

3. LES ADHÉRENTS



En 2022, le nombre d'adhérents - 241 - a presque doublé par rapport à 2021 (129 adhérents). L'adhésion à l'association est principalement liée au service de vaisselle réutilisable et reflète donc en partie l'activité de mutualisation de l'association. Si nous avons des adhérents issus de plusieurs départements de l'Occitanie et même au delà, la majorité d'entre eux restent des associations de la Haute Garonne et de l'ancienne région Midi-Pyrénées, du fait de la nécessaire proximité du service de mutualisation de vaisselle réutilisable.

4. L'ÉQUIPE SALARIÉE ET LES VOLONTAIRES EN SERVICE CIVIQUE

En 2022 notre équipe a connu quelques changements :

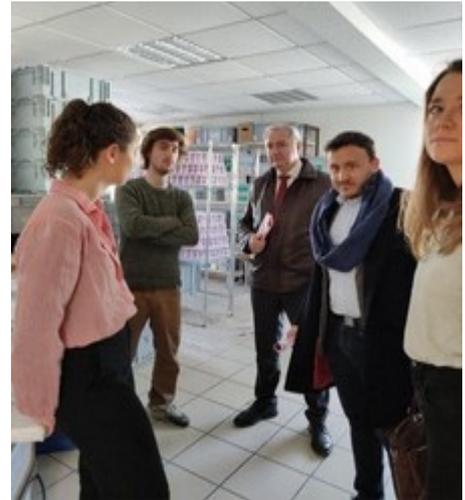
- ◆ Nicolas Legendre, chargé de mission accompagnement depuis octobre 2019 est parti sur les routes d'Europe à vélo pour plusieurs mois. Il a été remplacé par Marion SER dans le cadre d'un CDI de 28h/semaine, toujours sur les missions d'accompagnement des événements ainsi que de la formation.
- ◆ Elie Sauveplane, que nous avons accueilli un an en alternance a terminé son Master II en administration et gestion des entreprises et a choisi de voyager à la fin de ses études. Il a été remplacé à partir de septembre par Fanny Letot-Ferry, en CDI à 28h/semaine, arrivée en avril dans le cadre d'une mission de service civique, sur les mêmes missions : responsable logistique et appui administratif auxquelles s'ajoutent la mission de coordonner les animations d'Elémen'terre.
- ◆ Trois volontaires en service civique ont été accueillies en 2022 pour des missions de 7 ou 8 mois : Fanny Letot-Ferry de avril à septembre et Mélanie Mir de mai à décembre puis Lilou Saintemême d'octobre 2022 à juin 2023.

Le reste de l'équipe est inchangé :

- ◆ Béatrice MAGNIER, coordinatrice ;
- ◆ Juliette BORDALLO LABAL, responsable administrative et financière ;
- ◆ Marie Berjonneau, chargée de mission label - en alternance.

5. DÉMÉNAGEMENT

Après 11 ans passés impasse de la Glacière dans les locaux de la Glanerie, nous avons en janvier 2022 déménagé dans le quartier de la Reynerie à Toulouse, au sein du Collectif Abbal, regroupant plus de 30 structures dans le cadre d'une occupation temporaire gérée par l'agence Intercalaire. En effet, l'espace du Lac, au 5 rue de Kiev, a vocation à être détruit pour créer la cité de la danse. En attendant les bâtiments sont mis à disposition de différentes structures, associatives, du quartier... permettant des synergies renforcées entre les acteurs. Cette solution temporaire nous permet de rechercher des locaux pérennes pour un nouveau déménagement prévu courant 2024.



Visite du maire de Toulouse M. Moudenc et du maire de quartier M. Cognard dans nos nouveaux locaux.

6. PERSPECTIVES 2023

Pour l'année 2023 nous envisageons de recruter une ou deux personnes supplémentaires afin de renforcer le pôle accompagnement / label et le pôle formation mais aussi de développer une communication globale plus uniforme.

Ces embauches nous poussent à nous faire accompagner dans la nouvelle organisation de l'association, avec une équipe qui grossit vite, pour mettre en place une organisation structurée qui réponde tant aux besoins des différents membres de l'équipe qu'aux besoins de l'association.

De plus, nous essayons de structurer notre offre de services pour valoriser l'adhésion à l'association. Ainsi par exemple, les tarifs des ateliers thématiques sont différents pour les adhérents et les non adhérents, et de nouveaux services seront proposés aux adhérents (newsletter de veille, rendez-vous coup de main, etc). Nous espérons ainsi développer le réseau de nos adhérents sur l'ensemble du territoire régional.

LA COMMUNICATION

1. SITE INTERNET

Avec 4486 utilisateurs en 2022 nous avons eu un peu plus de 1000 visiteurs supplémentaires pour le site internet par rapport à 2021. La durée moyenne d'une session reste autour de 2 minutes.

Les pages les plus visitées restent celles concernant le matériel disponible, les tarifs et la réservation de vaisselle. La page de présentation du Label des événements éco-responsables ainsi que celle présentant les rencontres régionales, rentrent dans le top 10 des pages les plus visitées. Les pages qui présentent l'équipe et la gouvernance, ainsi que les Formations Civiques et Citoyennes viennent en suivant.

On peut aussi noter que des utilisateurs arrivent sur notre site via les réseaux sociaux, en tête LinkedIn puis facebook. Les visiteurs depuis Instagram sont très minoritaires.

2. LES RÉSEAUX SOCIAUX

De façon générale, tous les réseaux sociaux d'Elémen'terre continuent d'évoluer avec plus de visites et d'abonné·e·s que l'année précédente.

Le nombre d'abonné·e·s Facebook est passé à 2007 soit 340 de plus que l'année précédente et ceux d'Instagram à 1038 soit 300 de plus en 1 an.

Nos abonné·e·s sont principalement des femmes (70%) entre 25 et 44 ans, et sont situé·e·s principalement à Toulouse et dans sa périphérie, puis viennent les abonné·e·s de Paris, Montpellier, Montauban, Tournefeuille, Bordeaux et Marseille.

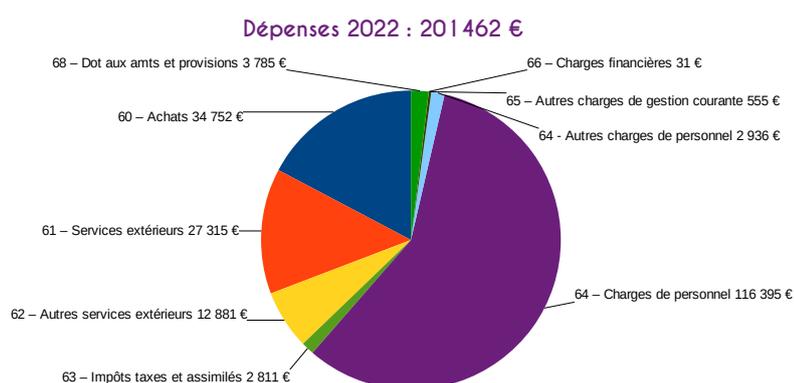
3. PERSPECTIVES 2023

Pour l'année 2023, nous avons choisi de proposer un stage sur la communication en 2023, avec pour mission de développer une communication externe cohérente afin d'améliorer la visibilité des actions menées et des nouveaux projets comme le label, actualiser le contenu du site internet et dynamiser notre présence sur les réseaux sociaux.

Ensuite, nous envisageons de moderniser le logo et certains éléments de base de notre communication, puis à un peu plus long terme de mener une réflexion sur la stratégie globale de communication et sa déclinaison sur différents supports.

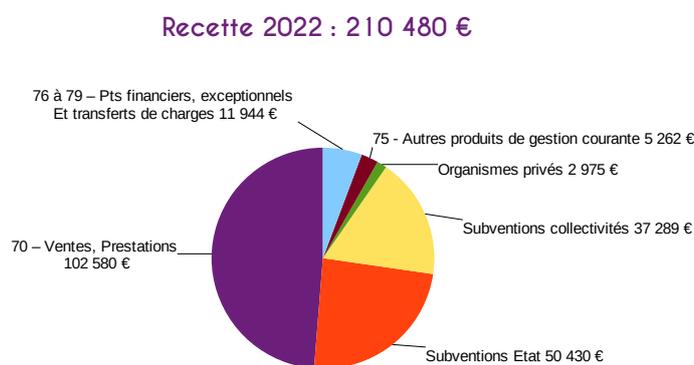
LES FINANCES

Après deux années fortement marquées par la pandémie de COVID 19, l'année 2022 a vu la reprise de nos activités. Notre résultat positif à 9 018 € reflète cette activité.

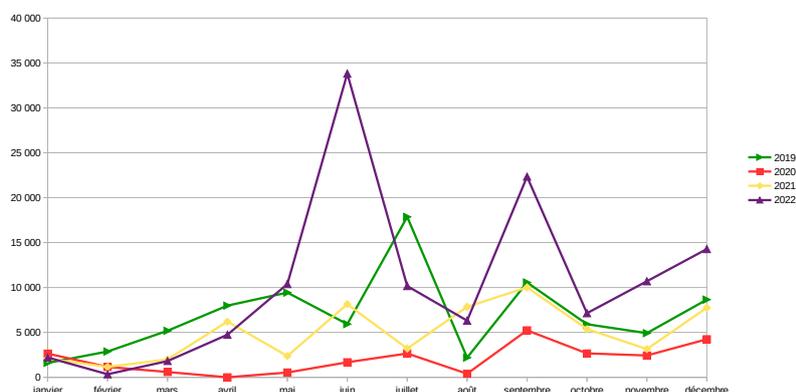


Nos dépenses principales sont toujours liées au personnel (58%) ainsi qu'aux dépenses incompressibles de fonctionnement (comptabilité, maintenance, loyer...). Le pari réussi de 2022 est le passage d'une équipe salariée de 4 personnes à une équipe de 5 personnes.

Côté recettes, nous renouons avec des fonds propres à hauteur de 51%. Ce pourcentage était à 61% en 2019, année de référence pré-Covid, mais le montant en valeur absolue était plus faible. Les subventions représentent 42% de nos recettes. Les subventions de l'État sont principalement liées à des aides sur les deux contrats en alternance, ainsi qu'à une subvention de fonctionnement du CNM à hauteur de 30 000 €.



Evolution de la facturation par mois



LES PARTENAIRES

1. NOS PARTENAIRES FINANCIERS

- ◆ **ASP : Agence des services et des paiements** : aides pour les contrats en alternance et pour l'accueil de jeunes en Service civique
- ◆ **CNM** : Conseil National de la Musique : subvention de fonctionnement pour l'année 2022 au titre de « l'aide aux projets en faveur de la transition écologique ».
- ◆ **Conseil Départemental de Haute-Garonne** : soutien financier pour les animations pédagogiques, l'organisation des RRER et le fonctionnement général de l'association.
- ◆ **Crédit Coopératif** : prêt de 11 000 € souscrit début 2018 à rembourser jusqu'en octobre 2023 afin de financer notre éco-laverie.
- ◆ **DRAJES Occitanie (Délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports)** : soutien via le FDVA 1 - Fonds pour le Développement de la Vie Associative -pour la formation des bénévoles (FDVA 1).
- ◆ **DREAL** : soutien financier aux actions d'accompagnement et d'éducation à l'environnement et au développement durable.
- ◆ **Midi-Pyrénées Active** : contrat d'apport associatif sur 60 mois de 11 000 euros (2018-2023).
- ◆ **Région Occitanie** : le soutien financier de la Direction de la Transition Écologique, qui nous finance de puis 2019, porte sur la partie « accompagnement et formations ». Cette année, nous sommes également financés par la Direction de la Culture pour le projet de label des événements éco-responsables.
- ◆ **Toulouse Métropole** : subvention pour l'accompagnement des événements à l'éco-responsabilité.

2. PARTENAIRES TECHNIQUES & OPÉRATIONNELS

- ◆ **Agence Intercalaire** : coopérative spécialisée dans l'occupation temporaire des bâtiments et des espaces inutilisés, gère les locaux partagés dans lesquels nous sommes installés.
- ◆ **Aidal 31** : entreprise de travail temporaire d'insertion (ETTI) qui vise à accompagner les publics éloignés de l'emploi et résoudre les problématiques pouvant constituer des obstacles à l'emploi durable. Partenaire pour des renforts de lavage de vaisselle.
- ◆ **AppliColis** : Coopérative spécialisée dans la logistique urbaine écologique, est notre partenaire pour les livraisons de vaisselle sur la région toulousaine.
- ◆ **Collectif Abbal** : animation d'un lieu de vie commun

3. ELÉMEN'TERRE, ACTIVE AU SEIN DE PLUSIEURS RÉSEAUX

Elémen'terre est membre de plusieurs réseaux, ce qui nous permet de développer des partenariats avec d'autres structures des domaines de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation au développement durable et à l'environnement :

- ◆ Le **réseau GRAINE Occitanie**, réseau régional pour l'éducation à l'environnement vers un développement durable
- ◆ Le **réseau R2D2**, réseau inter-régional des dispositifs d'accompagnement des manifestations responsables, composé de 8 structures régionales
- ◆ Le **réseau SOL-Violette**, monnaie locale de Toulouse
- ◆ **Hexopée (Ex-CNEA)** : Syndicat des employeurs d'avenirs