



28 janvier 2020

## Drastic on Plastic: 60 festivals s'engagent vers le zéro plastique

**Le dispositif *Drastic on Plastic* est officiellement lancé en France, 60 festivals sont déjà signataires.**

*Drastic on Plastic* est un dispositif qui vise à accompagner les festivals français vers la réduction et la suppression du plastique jetable dans la production de leur événement, ceci dans une démarche collective et de mise en commun des pratiques à l'échelle nationale.

Ce dispositif, inspiré de l'initiative lancée aux Royaume-Uni en 2018 par l'AIF (Association of Independent Festivals) et la RAW Foundation, est porté en France par le collectif R2D2\*.

*Drastic on Plastic* a été officiellement lancé lors des BIS, les Biennales Internationales du Spectacle, le 22 janvier 2020. Le guide et le site internet *drastic-on-plastic.fr* ont été dévoilés.

**60 festivals français ont d'ores et déjà signé la charte.**

Le dispositif reste ouvert à tous les festivals qui le souhaitent, quels que soient leur taille, leur configuration ou leur avancement dans la démarche zéro plastique.



### Comment rejoindre le dispositif Drastic on Plastic?

Les festivals qui souhaitent s'engager dans ce dispositif doivent contacter la structure membre du réseau R2D2\* de leur région ou de la région voisine.

Après signature de la charte d'engagement, le festival participera à un atelier collectif pour lancer le travail sur son festival et bénéficiera de retours d'expériences, d'outils méthodologiques, du *Guide des festivals zéro plastique*, de ressources, de conseils, de mise en réseau...

Le dispositif *Drastic on Plastic* bénéficie du soutien du Ministère de la Culture via la DRAC Pays-de-la-Loire, de l'ADEME, des Biennales Internationales du Spectacle et du CNM.

### Les festival déjà engagés en Occitanie:

- Les Siestes Electroniques (Toulouse, Haute-Garonne)
- Ecaussystème (Gignac, Lot)
- Le festival de Thau (Mèze, Hérault)

- Convivencia (Ramonville et tout le long du Canal du Midi)
- Wild Summer Festival (Hérault)
- Le Printival Bobby Lapointe (Pézenas, Hérault)
- Les Natural Games (Millau, Aveyron)
- Festin de Pierres (St Jean-de-Védas, Hérault)
- Le Week-end des Curiosités (Ramonville, Haute-Garonne)
- Langues de Voix (Pennautier, Aude)
- Agit'al Sol (Villegly, Aude)
- Le Conqu'en Oc (Conques-sur-Orbiel, 11)
- Lo Boleg'al Sol (Pépieux, Aude)
- Le Régal Sound (Villegly, Aude)
- L'Etik'Arts (Capendu, Aude)
- Kultur'Elles (La Redorte, Aude)



*\*Le collectif R2D2 est la réunion informelle des réseaux régionaux d'accompagnement au développement durable des événements : COFEES en région PACA, le Collectif des festivals en Bretagne, Elémen'terre en Occitanie, Eco-Manifestations Alsace et EMeRGE en région Grand-Est, Grand Bureau en Auvergne-Rhône-Alpes, le Pôle de coopération pour les musiques actuelles en Pays de la Loire, et le REEVE en Pays de la Loire, le RIM en Nouvelle-Aquitaine.*

Contact : <https://drastic-on-plastic.fr/> // Elémen'terre, 05 62 75 51 94 [accompagnement@elemen-terre.org](mailto:accompagnement@elemen-terre.org)



*Joris Gauchet, directeur adjoint du festival Ecaussystème, présente, lors du lancement de Drastic on Plastic, pourquoi l'équipe organisatrice de ce festival choisit de s'engager dans ce dispositif.*