

# Fiche Retour d'expérience

## La sensibilisation du public aux enjeux environnementaux Festival Jazz In Marciac 2019 - Marciac (32)



Retour sur une pratique éco-responsable mise en œuvre sur un événement en Occitanie.  
Inspirez-en vous !



#festival #musiquejazz #culture  
#ecoresponsabilité #sensibiliser #agir



### JAZZ IN MARCIAC, C'EST QUOI ?

Un festival de jazz qui a lieu pendant trois semaines en juillet et en août situé dans le petit village de Marciac dans le Gers.

Il fut créé en 1978 à l'initiative d'un petit groupe d'amateurs et est rapidement devenu un des plus grands festivals d'Europe accueillant environ 200 000 visiteurs chaque année.

En journée, la place du village se transforme en scène proposant de nombreux concerts gratuits. Le soir les concerts payants ont lieu sous un chapiteau géant pouvant accueillir jusqu'à 6 000 personnes.

Au total, c'est plus d'une centaine d'artistes et de groupes qui se produisent sur toute la durée du festival. Jazz In Marciac c'est aussi 850 bénévoles qui s'activent tous les jours et sans qui le festival ne pourrait pas avoir lieu.



### POURQUOI SENSIBILISER LE PUBLIC AUX ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ?

Le festival Jazz in Marciac s'est engagé depuis plusieurs années dans une démarche éco-responsable. La responsable du nouveau pôle Développement Durable a proposé d'aller au-delà du simple nettoyage du site pour engager des actions de sensibilisation du public.

Ainsi, depuis 3 ans, une "Brigade Verte", a été montée, composée de 17 jeunes issus des United World Colleges et donc multiculturelle.

Ainsi, ces bénévoles ont développé des actions de sensibilisation pour améliorer le tri des déchets et rendre le public conscient de comment réduire son impact sur le territoire du festival mais également plus largement.

Cette Brigade Verte a donc un rôle de nettoyage, de tri des déchets et de sensibilisation.

### PAROLES DE TERRAIN

« Par rapport à la première année, on a fait énormément de progrès et les gens sont de plus en plus conscients des enjeux autour des déchets. [...] C'est vraiment basé sur l'habitude. Par exemple, les gens qui ont l'habitude d'utiliser des cendriers de poche en parlent autour d'eux, de nouvelles personnes viennent alors demander des cendriers de poche et prennent l'habitude de les utiliser. » *Une bénévole de la Brigade Verte*

« Le tri de déchets, c'est quelque chose qui nous touche, mais on n'a pas souvent le réflexe de passer à l'action. Voir ce que les Brigades Vertes font nous encourage. » *Un festivalier*

## MISE EN PLACE DE L'ACTION SUR L'ÉVÉNEMENT

### AVANT LE FESTIVAL :

> **Mobiliser une équipe qui sera en charge de la sensibilisation et de la gestion des déchets.**

Former cette équipe si nécessaire (la visite en groupe du centre de tri des déchets du territoire est un plus !). JIM (Jazz in Marciac) a un partenariat avec les World United Colleges qui met des jeunes à disposition du festival pour cette Brigade Verte.

> Prévoir d'**installer un stand de sensibilisation dans un endroit stratégique du festival** : à l'ombre, au cœur du passage des festivaliers, sans trop de musique autour pour bien s'entendre.

> S'assurer d'**avoir tout le matériel nécessaire** : 1 ou 2 tables pour le stand et quelques chaises, des affiches de sensibilisation sur les déchets et les mégôts...

N'hésitez pas à **contacter votre collectivité** et le syndicat de traitement des déchets de votre territoire car ils peuvent vous fournir la plupart de ce matériel.

> **Récupérer** tout au long de l'année **des briques alimentaires** pour la fabrication des cendriers de poche. Prévoir également des ciseaux et des élastiques.

> Prévoir une vidéo de sensibilisation sur les déchets à faire tourner entre les concerts. A JIM, ce sont les bénévoles de la Brigade Verte qui se chargent de préparer cette vidéo. Le temps de préparation peut varier entre 2 et 4 semaines.

### PENDANT LE FESTIVAL :

> Chaque matin, les déchets du chapiteau sont sur-triés par les bénévoles de la Brigade Verte.

> Les après-midis, ils animent des activités variées sur le **stand de sensibilisation** :

- **atelier de fabrication de son cendrier de poche** à partir de briques de lait ou de jus récupérées (voir fiche technique sur notre site internet [www.elemen-terre.org](http://www.elemen-terre.org))

- **pour les enfants, proposer des activités** type fabrication d'un globe terrestre en papier mâché + peinture...

- animation autour d'une grande staupe en fer d'un homme avec des déchets dans le ventre pour attirer l'attention des festivaliers, les interpeller et engager un échange

- proposer d'écrire un message à la Terre et de les afficher

> Les bénévoles vont également par 2 **à la rencontre des festivaliers pour échanger** sur les enjeux des déchets du festival et leur proposer de passer voir le stand.

> Noter le nombre de personnes sensibilisées ainsi que le nombre de cendriers fabriqués.

> Organiser un **temps de bilan quotidien** avec les bénévoles : bilan de la journée, organisation, améliorations à prévoir...

### APRES LE FESTIVAL :

> Faire un bilan avec les indicateurs de résultat.

> Éventuellement **communiquer les résultats** sur les réseaux sociaux pour partager l'initiative de cette démarche avec le public.



### INDICATEURS DE RESULTATS :

Jazz in Marciac n'a pas utilisé d'indicateurs de résultats de sensibilisation du public sur le festival. Vous pouvez utiliser par exemple les suivants :

- > nombre de personnes sensibilisées
- > nombre de cendriers de poche distribués
- > quantité de mégôts collectés et envoyés pour recyclage (en kg)

### COMBIEN ÇA COÛTE ?

Jazz In Marciac a pu sensibiliser son public avec un budget à 0 € grâce à ses partenaires :

- > Trigone et CDTL : prêt de matériel de sensibilisation (panneaux et visuels avec les consignes de tri)
- > Mairie de Marciac : stand et chaises

Matériel de récup' nécessaire :

- > grosses cannettes mises l'une sur l'autre pour faire des cendriers
- > papier, feutres, crayons pour faire des affiches
- > briques alimentaires (lait, jus...)

### Pour plus d'information sur cette pratique, contactez :

Association Jazz In Marciac - Solène Dumont - [devdurable@jazzinmarciac.com](mailto:devdurable@jazzinmarciac.com) - 06 75 80 74 74  
ou Elémen'terre - [accueil@elemen-terre.org](mailto:accueil@elemen-terre.org) - [www.elemen-terre.org](http://www.elemen-terre.org)