

FORMATION

« Introduction à la transformation écologique du spectacle vivant »

Cette formation, **conçue par Arviva** et plusieurs réseaux et organisations professionnelles, vise à **outiller le secteur du spectacle vivant** afin de **poser les bases d'une démarche ambitieuse de transformation écologique**, et ainsi enclencher un changement systémique pour le secteur.

Cette formation est pensée comme un **temps de sensibilisation et de mobilisation**. Elle vise à expliciter la dimension systémique de la transformation écologique et à donner les connaissances et appuis méthodologiques nécessaires aux participant·es pour engager leur structure dans cette démarche.

DATES et LIEUX

- 20 Février 2026 en Aveyron
- Mars 2026 à Nîmes ou Montpellier
- Avril 2026 à Millau
- Mai 2026 à Toulouse

DURÉE

Un jour (7h).

PUBLIC

La formation est destinée à toute personne s'intéressant à la question de la transformation écologique du spectacle vivant, travaillant dans une structure culturelle et ayant un pouvoir de décision (dirigeant·e, chef·fe de projet, responsable...). Un binôme de la même structure est idéal pour suivre la formation, mais il est possible de venir seul·e.

Jusqu'à 15 participant·es.

PRE-REQUIS

Pas de pré-requis pour cette formation.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour vous pré-inscrire, remplissez le formulaire sur notre site internet. La référente

formation vous enverra un devis par la suite. La signature du devis valide votre inscription.

En cas d'un nombre insuffisant de personnes inscrites à la formation, Elémenterre se réserve le droit d'annuler la session.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de cette formation, les stagiaires seront en capacité de :

- Comprendre et décrire les enjeux environnementaux (dérèglement climatique et limites planétaires)
- Analyser les risques et les enjeux de ces phénomènes pour le secteur du spectacle vivant
- Identifier les priorités et les leviers d'action pour une structure du spectacle vivant
- Identifier les enjeux réglementaires et stratégiques liés à la transformation écologique pour le secteur du spectacle vivant
- Identifier des appuis méthodologiques permettant de lancer une démarche à l'échelle d'une structure du spectacle vivant



CONTENU

Module 1 : Définition des enjeux écologiques et lien avec le secteur du spectacle vivant

- Définition des limites planétaires et du dérèglement climatique
- Application de ces enjeux au secteur du spectacle vivant (à travers les thématiques de la mobilité, de l'éco-conception, de l'énergie, de l'alimentation, du numérique, des impacts sur l'eau et la biodiversité)
- Présentation de l'évolution du cadre réglementaire et des politiques culturelles

Module 2 : Piloter une démarche de

transformation écologique à l'endroit de la direction d'une structure de spectacle vivant

- Transmission de méthode, ressources et outils (état des lieux, plan d'action, évaluation)

Module 3 : Mobiliser ses parties prenantes

- Transmission de méthode, ressources et outils pour impliquer les équipes, accompagner au changement, communiquer



MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

La formation alterne **apports théoriques**, moments d'**échanges** entre participant·e·s (espaces de partage d'expérience, mobilisation de bonnes pratiques), et **travail pratique** (atelier de co-développement). Ces derniers permettent d'appliquer et d'enrichir les apports théoriques.

Les supports pédagogiques et les références bibliographiques sont fournis à chaque participant·e après la formation.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'évaluation repose sur des questions-réponses en continu tout au long de la formation, ainsi que sur un tour de table des apprentissages et de leur mise en application réalisé à la fin de la journée. Une attestation de compétences sera transmise à chaque stagiaire ayant atteint les objectifs.



ACCESSIBILITÉ

Nos formations sont accessibles à toutes et tous. Si vous avez besoin d'un aménagement spécifique, vous pouvez contacter notre référente handicap qui organisera un entretien personnalisé, afin d'étudier votre projet de formation et les aménagements qui pourraient, dans la mesure du possible, être mis en place.

Contacter notre référente handicap, Pauline Gauthier : accompagnement@elemen-terre.org

Type de prise en charge financière de la formation	Tarif / stagiaire / jour de formation - TTC
Prise en charge OPCO	420 €
Financement en direct par une structure	350 €
Financement en direct par une structure adhérente d'Elémen'terre (adhésion réseau)	280 €
Financement en direct par une personne en recherche d'emploi/freelance/bénévole (pour les bénévoles, conventions à signer avec la structure)	105 €

* Tarifs 2025



INTERVENANT·ES

En fonction de la date et du lieu, une des formatrices suivantes animera cette formation :

- Pauline Gauthier, chargée d'accompagnement à Elémen'terre
- Léa Bresson, co-directrice et formatrice à Demain, dès l'aube – coopérative d'Ingénierie culturelle
- Hélène Dehais, éco-conseillère



CONTACT

Vos contacts au sein de l'association Elémen'terre :

- **Référente Formation :** Flavie Roux - formation-label@elemen-terre.org /
- **Référente Handicap et Accessibilité :** Pauline Gauthier - accompagnement@elemen-terre.org
- **Référente Violences Sexistes et Sexuelles :** Flavie Roux - formation-label@elemen-terre.org
- **Gestion financière :** Juliette Bordallo - gestion@elemen-terre.org
- **Direction :** Béatrice Magnier - coordination@elemen-terre.org

Par téléphone : 05 62 75 51 94

Dernière mise à jour : 15 septembre 2025



TARIFS DE LA FORMATION*